



Pikola Tur (Pikola Tur)

Pikola Tur (Belge No: 13569)

İstanbul Kültür Turu 3 Gece 3 Gün
İzmir Kalkışlı

İSTANBUL KÜLTÜR VE KEYİF TURU

2 Gece Konaklama

Şile - Ağva - Çamlıca Tepesi - Dolmahçe Sarayı - Topkapı Sarayı - Ayasofya -
Sultanahmet

Yerbatan Sarnıcı - Panorama Müzesi

5* Mahmutbey Mayi Otel Konaklama İmkanı!!!

TUR PROGRAMI

1. Gün | İZMİR HAREKET - BURSA - İZMİT - AĞVA - ŞİLE - ÇAMLICA TEPESİ

Akşam saatlerinde belirlediğimiz İzmir içi noktalardan ve Manisa, Akhisar, Balıkesir, Bursa üzerinden turumuza dahil olmak isteyen siz değerli misafirlerimizi aldıktan sonra ilk durağımız olan Ağva'ya, tecrübeli kaptan ve rehberimiz eşliğinde yolculuğumuzu gerçekleştiriyoruz. İstanbul Kültür Turumuzun başlangıç noktası olan Ağva'da yapacağımız sabah kahvaltısının (Ekstra) ardından yemyeşil doğasıyla bizleri hayran bırakan, Göksu ve Yeşilçay nehirlerinin güzellik kattığı, Karadeniz yamacında olan ilçeyi geziyoruz. Rehberimizin anlatımları sonrası dileyen misafirlerimiz Tekne Turuna (Ekstra) katılırken dileyenler bu ilçede daha çok vakit geçiriyor. Sonrasında tekrardan toplanıyoruz ve doğanın bize sunduğu güzellikler eşliğinde Şile'ye olan yolculuğumuza başlıyoruz. Tarihi Şile Feneri'ni gördükten ve fotoğrafladıktan sonra liman mevkiini görüyor sonrasında öğle yemeği yemek adına mola veriyoruz. Molamızın ardından büyük metropol şehrimize, İstanbul'a doğru devam ediyoruz. İstanbul'un büyüleyici boğaz manzarasını Çamlıca Tepesi'nden izliyor ve burada İstanbul'u panoramik olarak görüyoruz. Manzarasıyla hayran bırakan bu şehrin Anadolu Yakası'ndan Avrupa Yakası'na Boğaziçi Köprüsü'nden geçiyor ve bugünün son durağı olan Panorama 1453 Müzesi'ni geziyoruz. Akşam yemeğimizi yemek ve günün yorgunluğunu atmak adına otelimize giriş yapıyoruz.

2. Gün | İSTANBUL TURU - TARİHİ YARIMADA - BOĞAZ TURU - TAKSİM

Sabah otelimizde kahvaltımızı yaptıktan sonra İstanbul Kültür Turumuza devam ediyoruz. Rehberimizin anlatımlarıyla, Sultanahmet Camii, Hipodrom, Topkapı Sarayı, Aya İrini, Babüsselam, Saltanat Arabaları, Dîvân-ı Hümâyün ve Adalet Kulesi, III.Ahmet Kütüphanesi, Kutsal Emanetler Dairesi, Topkapı Hazineleri, Kameriye, Has Bahçe ve dünya tarihinin en önemli yapılarından olan, bazı sanat tarihçilerince Bizans Sanatında Rönesansın başlangıcı olarak kabul edilen eserler barındıran, kubbesiyle gören herkesi büyüleyen Ayasofya'yı göreceğimiz tarihi yarımada gezimizi Yere Batan Sarnıcı ziyareti ile noktalıyoruz. Ziyaretimizin sonrasında rehberimizle birlikte Eminönü'ne doğru tarih kokan sokaklardan yürüyor ve İstanbul Kültür Turumuza boğaz sefası ile devam etmek üzere teknemize gidiyoruz. Her saniyesi tarih kokan, dolu dolu geçen gezilerimizin yorgunluğunu tekne turumuzda atıyoruz ve yorgunluğumuzu atarken Ortaköy, Beşiktaş, Emirgan, Boğaz Köprüsü, Yeniköy, Kuleli Askeri Lisesi, Arnavutköy gibi yerleri görüyoruz. Boğaz turumuzun ardından günün son durağı olan Taksim'e gidiyoruz. Bir sürü dizi ve film sahnesinde gördüğümüz, meşhur İstiklal Caddesi'nde gezip, Galata Kulesi'ni görüyor, fotoğraflarını çekiyoruz. Burada vereceğimiz mola sonrasında akşam yemeğimizi yemek ve dinlenmek adına otelimize gidiyoruz.

3. Gün | PIER LOTİ - DOLMABAĞÇE - BÜYÜK ADA - İZMİR

İstanbul Kültür Turumuzun son gününde, sabah kahvaltımızı yaptıktan sonra çaylarımızı Haliç manzarasına karşı içmek için otelimizden ayrılıyor, Pierre Loti tepesine doğru yola çıkıyoruz. Telefirik (Ekstra) ile yapacağımız kısa bir yolculukla Pierre Loti tepesine ulaşıyoruz ve manzarayı fotoğraflıyor, çayımız ve kahvemizi bu manzara karşısında içerek ruhumuzu dinlendiriyoruz. Daha sonra Ulu Önderimiz Atatürk'ümüzün son yılları yaşadığı yer olan Dolmabahçe Sarayı'na gidiyoruz. Burada müze kartımız ile Haremlik bölümünü geziyoruz ve dileyen misafirlerimiz Selamlık bölümünü de (Ekstra), bölüm fark etmeksizin rehberimizle beraber geziyoruz. Hem gururlandıran hem de hüznlendiren, Atamızın hatıraları eşliğinde geçen bu duygu dolu gezimizin ardından son durağımız olan Büyükkada (Ekstra) noktasına doğru yolculuğa başlıyoruz. Kabataş iskelesinden tarifeli feribotlar ile yaptığımız yolculukta Heybeli Ada'yı panoramik olarak görüp Büyükkada'da feribottan iniyoruz. Rehberimizin anlatımlarını dinledikten ve dönüş için saatimizi öğrendikten sonra serbest zamanımızı değerlendiriyor, sonrasında iskelede Bostancı feribotuna binip karşıya geçmek için buluşuyoruz. Bostancı'da bizi karşılayan aracımıza bindikten sonra İstanbul Kültür Turumuzu, Bursa, Balıkesir, Manisa üzerinden İzmir'e ulaşıyor ve diğer gezilerimizde sizlerle görüşmek dileğiyle vedalaşıyoruz.

KALKIŞ NOKTALARI VE SAATLERİ

Bornova Ege Üniversitesi Hastane Önü (Kültür Büfe Önü) (00:00)
Manisa Eski Garaj Önü (00:45)
Mavişehir Mavi Bahçe Önü (22:30)
Bostanlı İskele (22:40)
Karşıyaka Anıt (22:45)
Bayraklı Üstgeçit (22:50)
Fahrettin Altay Pamukkale Yazıhane Önü (23:15)
Hatay Üçyol Kamilkoç Önü (23:45)
Şirinyer Eroğlu İş Merkezi (23:45)

DAHİL OLANLAR:

2 Gece Y.P Lüks Otel Konaklama
Lüks Otobüsler İle Ulaşım
Çevre Gezileri
Seyahat Sigortası
Otobüs içi İkramları
2 Sabah kahvaltısı – 2 Akşam Yemeği
Rehberlik Hizmetleri

HARİÇ OLANLAR:

Tüm Öğlen Yemekleri – Yol güzergahında alınan yemekler
Tüm Yemeklerde Alınan İçecekler
Ekstra Belirtilen Tüm Organizasyonlar
Müze Ören Yeri Girişleri
Boğaz Turu – Adalar vapuru
Giderken Yolda Alınacak Sabah Kahvaltısı
Piere Loti Çıkış Ücreti

ÖNEMLİ BİLGİLER

İSTANBUL HAKKINDA KISACA BİLGİ

İstanbul, Türkiye'nin en kalabalık, iktisadi ve kültürel açıdan en önemli şehri. İktisadi büyüklük açısından dünyada 34., nüfus açısından belediye sınırları göz önüne alınarak yapılan sıralamaya göre Avrupa'da birinci sırada gelir. İstanbul Türkiye'nin kuzeybatısında, Marmara kıyısı ve Boğaziçi boyunca, Haliç'i de çevreleyecek şekilde kurulmuştur. İstanbul kıtalararası bir şehir olup, Avrupa'daki bölümüne Avrupa Yakası veya Rumeli Yakası, Asya'daki bölümüne ise Anadolu Yakası denir. Tarihte ilk olarak üç tarafı Marmara Denizi, Boğaziçi ve Haliç'in sardığı bir yarım ada üzerinde kurulan İstanbul'un batıdaki sınırını İstanbul Surları oluşturmaktaydı. Gelişme ve büyüme sürecinde surların her seferinde daha batıya ilerletilerek inşa edilmesiyle 4 defa genişletilen şehrin 39 ilçesi vardır. Sınırları içerisinde ise büyükşehir belediyesi ile birlikte toplam 40 belediye bulunmaktadır.

Dünyanın en eski şehirlerinden biri olan İstanbul, M.S. 330 – 395 yılları arasında Roma İmparatorluğu, 395 – 1204 ile 1261 – 1453 yılları arasında Doğu Roma İmparatorluğu, 1204 –

1261 arasında Latin İmparatorluğu ve son olarak 1453 - 1922 yılları arasında Osmanlı İmparatorluğu'na başkentlik yaptı. Ayrıca, hilafetin Osmanlı Devleti'ne geçtiği 1517'den, kaldırıldığı 1924'e kadar, İstanbul İslamiyet'in de merkezi oldu.

İSTANBUL İLİ

Türkiye'nin nüfus bakımından en yoğun şehridir ve Ticaret hayatının kalbi burada atar. Birçok şirketin yönetim merkezlerinin olduğu finans merkezi konumundadır. Tarihin her döneminde önemini korumuş ve İmparatorluklara başkentlik yapmış önemli bir kültür merkezidir.

İSTANBUL'DA ÖNE ÇIKAN GEZİ BÖLGELERİ

Sultanahmet, Eminönü, Taksim, Beyoğlu, Karaköy, Ortaköy, Fatih, Eyüp, Fener, Balat, Üsküdar, Çamlıca, İstanbul Boğazi, Adalar, Saraylar, Müzeler, İstanbul'da en önemli gezi alanlarıdır.

İPTAL POLİTİKASI:

Tüm Turlar için Genel Bilgiler:

1-Katılımcılar, araca bindikleri noktada bırakılır. Ayrıca farklı noktalarda duraklama/yolcu indirme yapılmamaktadır. Turlarımızın başlangıç ve bitiş saatleri toplu taşıma saatleri ile denk gelmeyebilir. Tüm planlarınızı buna göre yapmanızı tavsiye ederiz. Site de yazan saatler tamamen bilgilendirme amaçlı olup kesin buluşma saati ve noktası, rehber bilgisi turdan önce SMS ile tarafınıza gönderilecektir. Turdan önce bu bilgi ulaşmaz ise ofisimizle iletişime geçiniz.

2-Turlarda, hava, yol ve olağanüstü durumlardan ötürü değişiklik yapma hakkı, acentemizde saklıdır.

3-Tur sırasında unutilan/kaybolan/çalınan eşyalardan acentemiz kesinlikle sorumlu tutulamaz.

4- Turlarımız da araçlar kişi sayısına göre tedarik edilmektedir.

5-Yerel otoriteler tarafından gezilmesine/gidilmesine herhangi bir sebeple izin verilmeyen gezi veya turlar yapılmaz. Bu gezi veya turların yapılamamasından acentemiz sorumlu tutulamaz.

6-Turun gerçekleştirilmesi için yeterli katılımcıya ulaşamadığı takdirde, asgari 2 gün önce haber vermek şartıyla, acentemiz turu iptal etme hakkına sahiptir.

7-Çocuk indirimi, 12 yaşını doldurmuş çocuk katılımcılar için, 2 yetişkin ile birlikte konaklamak kaydı ile geçerlidir.

8-İzmir Gezenti Turizm, aynı standartlar da olmak şartı ile oteller de değişiklik yapma hakkına sahiptir.

9-Hangi oda da kalacağınızı İzmir Gezenti Turizm'in belirleme imkânı yoktur. Odaları kalacağınız oteller belirlemektedir.

10-Oteller de özellikle 3 kişilik odalar da 3. Yatak standart yatak olmayabilir. Ek yatak olarak, açılır yatak verilebilir.

11-Turlarımızda zorunlu seyahat sigortası yapılmaktadır. Doğum tarihi ve T.C. kimlik numarası ibrazı zorunludur. Acentemiz bu bilgileri teyit etmekle yükümlü değildir.

12-Öngörülmesi mümkün olmayan sebeplerden (hava, yol, ziyaret yerlerindeki yoğunluk vb.)

veya rehberimizin belirlediği saatlere misafirlerin uymamaları sebebiyle, tur programında belirtilmiş olmasına rağmen, yapılamayan gezilerden acentemiz sorumlu değildir.

13-Rehberimiz gerekli gördüğü durumlarda; programda her türlü değişikliği yapma hakkına sahiptir.

14-Bölge yoğun olduğu Bayram gibi dönemler de sitede belirtilen otellerden farklı oteller de ve grup bölünmüş olarak konaklama yapabilir. Yoğunluktan dolayı gezilemeyen/gidilemeyen güzergahlardan acentemiz sorumlu tutulamaz.

15-Yapılan görüşmeler de sözlü beyanlar esas alınmayacaktır. Tur programında yazan detaylar ve sizin mail yolu ile talepleriniz esas alınacaktır.

16-Katılımcıların bu bilgileri okudukları ve kabul ettikleri paket tur sözleşmesinde yazmakta olup, web sitesi güncellemelerini tüketici takip etmekle yükümlüdür. Web sitesi ve paket tur sözleşmesi ayrılmaz bir parçadır.

17-Mevsimsel değişiklikler, yol çalışmaları, hava şartları, sizin hizmet alınımızdan önceki hizmette oluşan otel memnuniyetsizliklerine göre İzmir Gezenti Turizm web sitesinde yer alan tur programında, içerikler de değişiklik yapabilir. En son yayınlanan sirkü, bir öncekini geçersiz kılar.